

**Межрегиональная олимпиада школьников на базе ведомственных  
образовательных организаций (профиль – русский язык)  
9 – 10 класс II вариант**

| №  | комментарий  | баллы   |
|----|--|---|
| 1. | ‘... не отпускай Радослава (не давай уехать прочь) — он вознамерился [уехать] в Киев. Получи (вытребуй) с него деньги’   | <b>10 баллов:</b> передан смысл (расшифровано); более 50% – 5 баллов.   |
| 2. | . Один из принципов - попытаться найти однокоренное слово с Ё. Если такое слово существует (рЁбра, пЁрышко, двенадцатипЁрстный, Ёлка, вЁсны, сЁла, свЁрнут - значит в исходном слове пишем е (есть). Если же однокоренного слова с Ё нет, значит пишем ъ (ять) - пѣтушиный, рѣпка, снѣг, рѣшето (второе е - рѣшѣтка), бѣдный, мѣшалка, исповѣдь, вѣник, бѣгом. Однако нет правил без исключений - с одной стороны первое е в слове пенѣк, обе е в слове метелица не имеют однокоренных слов с Ё, и тем не менее пишется обычное е (есть), с другой стороны несмотря на однокоренное слово с Ё гнѣзда, в слове гнѣздо пишется ъ (ять).<br>Ъ: стѣна, слѣпой,<br>Е: сельский, пчела   | <b>0-6 баллов,</b> из них по одному баллу за каждое верно записанное слово и два балла за определение закономерности написания букв <i>Е</i> и <i>Ъ</i> |
| 3. | 1) солдат <u>ский</u> – суффиксальный;<br>2) <u>расщедриться</u> от <u>щедры</u> – приставочно-суффиксально-постфиксальный;<br>3) военкомат – сложение (начальная часть первого и начало и конец или только конец второго слова; <u>военный комиссариат</u> ),<br>4) ФСБ – сложение, аббревиация буквенно-звуковая: [эф-эс-бэ].  | <b>0-8 баллов,</b> по два балла за каждый верный вариант ответа   |
| 4. | <b>1. Автобиография</b> - описание своей жизни, собственноручно написанная биография.<br><b>Автодром</b> (гр. "дромос" - место для бега, бег) - территория, оборудованная для проведения скоростных соревнований и испытаний автомобилей.<br><b>Автоклав</b> (лат. "клавис" - ключ) - герметичный аппарат для проведения различных физико-химических процессов при нагреве и под повышенным давлением; применяется в хим. промышленности, гидрометаллургии, промышленности строительных материалов, медицине (для стерилизации перевязочного материала и инструментов) и др.<br><b>Автократ</b> (гр. "крат" - власть) - правитель с неограниченной верховной властью, самодержец.<br><b>Автомат</b> - 1) самостоятельно действующее устройство, выполняющее по заданной программе без непосредственного участия человека процессы получения, преобразования, передачи и использования энергии, материала и информации;<br>2) <i>пистолет-пулемет</i> - индивидуальное огнестрельное автоматическое оружие. <b>Автомобиль</b> (лат. "мобилис" - подвижный) - самоходное транспортное средство для | <b>0-10 баллов,</b> из них по одному баллу за верную интерпретацию каждого слова; три балла за выявленное основание принципа группировки слов.          |



|    |   |   |
|----|---|---|
|    | <p>9. <b>ЛИЦЕДЕЙ</b> – <i>Актёр; притворщик (перен.). ... Не Богу ты служил и не России, Служил лишь суете своей, И все дела твои, и добрые и злые, Все было ложь в тебе, все призраки пустые: Ты был не царь, а <b>лицедей</b>.</i> Ф.И. Тютчев «Не богу ты служил и не России...».</p> <p>10. <b>КОТОМКА</b> – <i>Дорожная сумка, которую носят за плечами. ... Наш витязь карлу чуть живого В <b>котомку</b> за седло кладет.</i> А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».</p> <p><b>По вертикали:</b></p> <p>2. <b>АВРОРА</b> – <i>Утренняя заря, рассвет (поэт). ... Пора, красавица, проснись: / Открой сомкнуты негой взоры / Навстречу северной <b>Авроры</b>, / Звездою севера явись!</i> А.С. Пушкин «Зимнее утро». ... У древних римлян <b>Аврора</b> – богиня утренней зари, дочь Титана и Земли, отворившая солнцу врата неба.</p> <p>3. <b>ОПОЛЧЕНИЕ</b> – <i>Добровольное народное войско в помощь регулярной армии. ... Бежат Европы <b>ополченья!</b> Окровавленные снега Провозгласили их паденье, И тает с ними след врага.</i> А.С. Пушкин «Наполеон».</p> <p>7. <b>АДЬЮТАНТ</b> – <i>Офицер, состоящий при высшем военном начальнике для выполнения служебных поручений. ... В это мгновение подлетел к ней какой-то <b>адъютант</b> и пригласил её на кадрили.</i> И.С. Тургенев «Отцы и дети».</p> <p>8. <b>ОБИНЯК</b> – <i>Намек, недоговоренность, иносказание. ... Бесстыдство Швабрина чуть меня не взбесило, но никто, кроме меня, не понял грубых его <b>обиняков</b>.</i> А.С. Пушкин «Капитанская дочка».</p> |   |
| 7. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>много плодове</b> (много фруктов), <b>няколко плода</b> (несколько фруктов);</li> <li>– <b>много зеленчуци</b> (много овощей), <b>няколко зеленчука</b> (несколько овощей);</li> <li>– <b>много алманаси</b> (много альманахов), <b>няколко алманаха</b> (несколько альманахов);</li> <li>– <b>много предлози</b> (много предлогов), <b>няколко предлога</b> (несколько предлогов);</li> <li>– <b>много светове</b> (много миров), <b>няколко свята</b> (несколько миров).</li> </ul>   | <p><b>0-10 баллов</b>, по одному баллу за каждое верно подобранное слово</p>                    |
| 8. | данное предложение представляет собой палиндром, т.е. текст, который читается одинаково как слева направо, так и справа налево.   | <p><b>0-4 балла</b>, два балла за верное определение особенности, два балла за пример</p>       |
| 9. | Была бы голова на плечах, а хлеб будет.   | <p><b>0-4</b>, два балла за декодированный фразеологизм, два балла за адекватное объяснение</p> |
| 10 | См.ключ   | <b>30 баллов</b>  |

**\*Прим. Если в работе содержится 3-5 ошибок независимо от их природы, то снимается 1 балл; если от 6 и более ошибок-2 балла.**

**Баллы:**

| №                | 1  | 2 | 3 | 4  | 5 | 6  | 7  | 8 | 9 | 10        | Σ=         |
|------------------|----|---|---|----|---|----|----|---|---|-----------|------------|
| <b>Мах. балл</b> | 10 | 6 | 8 | 10 | 8 | 10 | 10 | 4 | 4 | <b>30</b> | <b>100</b> |

## Ключ к заданию 10.

(Две однотипные ошибки считают за одну)

| Критерии оценки:   | баллы |
|--|-------|
| <b>Соблюдение орфографических норм:</b>                                      |       |
| Ошибок нет   | 3     |
| допущена 1 ошибка  | 2     |
| допущены 2 ошибки  | 1     |
| допущены 3 и более ошибок  | 0     |
| <b>Соблюдение пунктуационных норм</b>  |       |
| ошибок нет   | 3     |
| допущена 1 ошибка  | 2     |
| допущены 2 ошибки  | 1     |
| допущены 3 ошибки  | 0     |
| <b>Соблюдение языковых норм</b>  | 2     |
| допущены грамматические ошибки   | 0     |
| <b>Соблюдение речевых норм</b>   |       |
| ошибок нет   | 3     |
| допущена 1 ошибка  | 2     |
| допущены 2 ошибки  | 1     |
| допущены 3 ошибки  | 0     |
| <b>Соблюдение фактологической точности</b>                                   | 4     |
| допущены фактические ошибки  | 0     |
| <b>Логика повествования, речевая связность, стилевое единство текста</b>     | 3     |
| Логическая последовательность текста   | 1     |
| Речевая связность текста   | 1     |
| Стилевое единство текста   | 1     |
| <b>Точность, выразительность, разнообразие речи</b>                          | 3     |
| Точность выражения мысли   | 1     |
| Наличие средств художественной выразительности                               | 1     |
| Разнообразие грамматического строя   | 1     |
| <b>Аргументация суждений</b><br>(наличие в тексте не менее одного аргумента) | 5     |
| <b>Формулировка заголовка, адекватно отражающая содержание текста</b>        | 2     |
| <b>Структурно-смысловая цельность текста</b>                                 | 2     |
| Всего  | 30    |